

Cv – ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ (GREEK)

L' Anima κουαρτέτο εγχόρδων - "L' Anima" σημαίνει "Η Ψυχή

Το κουαρτέτο L' Anima σχηματίστηκε το 1996 και έκτοτε έχει εμφανιστεί στους σημαντικότερους συναυλιακούς χώρους της Ελλάδας, έχει συμμετάσχει σε μεταδόσεις της δημόσιας ραδιοφωνίας και τηλεόρασης και σε εκδηλώσεις του Γ' Προγράμματος της ΕΡΤ. Συνεργάστηκε με σημαντικούς φορείς σε επίσημες εκδηλώσεις, όπως το Υπουργείο Πολιτισμού και το Υπουργείο Εξωτερικών, την εταιρεία ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ Α.Ε., την Ένωση Ελλήνων Μουσουργών, το Berklee College of Music της Βοστώνης, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο κ.ά..

Το 2016, με την ευκαιρία των 20 χρόνων από την ίδρυσή του, το κουαρτέτο διοργάνωσε ένα μεγάλο αφιέρωμα στην ελληνική εργογραφία για κουαρτέτο εγχόρδων, με έργα Ελλήνων συνθετών από το 19ο αιώνα έως σήμερα.

Από το 2016, διοργανώνει τον Κύκλο Μουσικής Δωματίου «Οινοποσίες», με στόχο τη συνεργασία με διακεκριμένους μουσικούς ως σολίστ, την παρουσίαση έργων αξιόλογων Ελλήνων συνθετών και ενός νέου συνθέτη σε κάθε συναυλία, αλλά και την ανάδειξη του διεθνούς ρεπερτορίου για κουαρτέτο εγχόρδων.

Το ρεπερτόριο του κουαρτέτου περιλαμβάνει έργα από την εποχή Μπαρόκ έως και τον 21ο αι., καθώς και έργα νέων συνθετών με σύγχρονο – πειραματικό ρεπερτόριο.

Οι δισκογραφικές κυκλοφορίες του κουαρτέτου από τη Subways Music και την Irida Production, καθώς και άλλες συνεργασίες ηχογραφήσεων, περιλαμβάνουν έργα συνθετών, όπως Music for strings (Σ. Ζάννας), The String Quartets (Θ. Αντωνίου), Strings * Plus (Μπ. Κανάς), Forest Quartet (Ν. Χατζοπούλου), The Element Suite (Μ. Μπρούζος), Works for string quartet and for two violins (Φ. Αντωνόπουλος), Divertimento String Quartet No.4 (Χ. Κανάκης), Ταναΐς (Μ. Σφακιανάκη) κ.ά..

ENGLISH (ΑΓΓΛΙΚΑ)

L' Anima String Quartet - "L' Anima" means "THE SOUL"

The quartet L' Anima was formed in 1996 and since then has performed widely in Greece and abroad.

L' Anima has appeared, among others, in some of the most important concert venues in Greece, including the Presidential Palace, the Maximos Mansion, and the

Attalus Arcade. They have collaborated with the Ministry of Culture, the Ministry of Foreign Affairs, with ATTIKO METRO S.A., and taken part in several broadcasts of the State Radio and Television, as well as events organized by the 3rd Program of ERT (the Greek National Radio), the Greek Composers' Union, the Berklee College of Music (Boston, U.S.A.), and the Ionian University to name just a few of the many collaborations.

On the four Sundays of February 2016, on the occasion of the 20th anniversary of the founding of the quartet, they organized a tribute to the Greek string quartet, featuring 19 works by celebrated Greek composers from the 19th Century up to today.

They have performed alongside numerous great soloist musicians. Since the autumn of 2016, they have organized the Chamber Music event “Oinoposies” with the aim of collaborating with distinguished musicians as soloists with L’ Anima, the presentation of many works by remarkable Greek composers, as well as the presentation of a new composer at each concert and have thus developed a huge international repertoire for their string quartet.

Their repertoire includes works from all musical periods, from the Baroque to 21st C. including contemporary and experimental works by young composers.

The recordings of the quartet (by Subways Music and Irida Production) are: Music for strings (S. Zannas), The String Quartets (Th. Antoniou – 2016 award winning), Strings * Plus (B. Kanas - best record nominee), Forest Quartet (N. Chatzopoulou), The Element Suite (M. Brouzos), Works for string quartet and for two violins (F. Antonopoulos), Divertimento String Quartet No.4 (H. Kanakis), Tanais (M. Sfakianaki).