

Cv – ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ (GREEK)

ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ - κλαρινέτο

Πήρε τα πρώτα μαθήματα κλαρινέτου στη Φιλαρμονική Εταιρεία Κερκύρας. Φοίτησε στην Ανωτέρα τάξη του Ωδείου Αθηνών με τον Χαρ. Φαραντάτο, απ' όπου αποφοίτησε λαμβάνοντας Δίπλωμα κλαρινέτου με «Άριστα παμψηφεί» και διάκριση.

Συνέχισε τις σπουδές του στη Ecole Normale de Musique de Paris ,ως υπότροφος του Ι.Κ.Υ, με τον καθηγητή Guy DANGAIN. Αποφοίτησε το 2005 λαμβάνοντας Diplôme Superior de Concertiste ,ενώ παρακολούθησε και την “classe de Perfectionnement” της Ecole Normale. Έχει λάβει μέρος σε διάφορα masterclasses και έχει κάνει ιδιαίτερα μαθήματα με διεθνούς φήμης σολίστ όπως οι Thomas Friedli, Philippe Cuper, Philippe Berrod , Karl Leister, Alessandro Carbonare.

Τον Ιανουάριο του 2005 απέσπασε Πρώτο Βραβείο στον Ευρωπαϊκό Διαγωνισμό κλαρινέτου «Piccardie», στην πόλη Amiens της Γαλλίας . Το Νοέμβριο του 2012 προσκλήθηκε ως μέλος της επιτροπής στον παγκόσμιο διαγωνισμό κλαρινέτου “MARCO FIORINDO” στο Τορίνο της Ιταλίας , καθώς επίσης το Φεβρουάριο του 2013 , προσκλήθηκε ως μέλος της επιτροπής στον 7ο Concours International de quintette à vent “HENRI TOMASI” Marseille(France).

Έχει συνεργαστεί με την Ορχήστρα των Χρωμάτων, την Καμεράτα Ορχήστρα Φίλων της Μουσικής, την Εθνική Λυρική Σκηνή, την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών , την Ορχήστρα Πατρών, το Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής, το κουαρτέτο εγχόρδων «L'Anima» και είναι μέλος του κουιντέτου ξύλινων πνευστών «Αίολος». Στο εξωτερικό, έχει συνεργαστεί και ηχογραφήσει με τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Essen στην Γερμανία, με την Ορχήστρα της Όπερας του Ζάγκρεμπ στην Κροατία, καθώς επίσης και με την Ορχήστρα Accademia Nazionale di Santa Cecilia στη Ρώμη.

Έχει συμμετάσχει σε πολλές συναυλίες μουσικής δωματίου και έχει δώσει ρεσιτάλ, όπως στην αίθουσα “Salle Cortot” του Παρισιού , αίθουσα Φ. Νάκας , αίθουσα Φ.Σ Παρνασσός κ.α. Έχει συμπράξει ως σολίστ με τη Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Αθηναίων, τη Φιλαρμονική του Δήμου Αθηναίων, την Καμεράτα Ορχήστρα Φίλων της Μουσικής, τη Φιλαρμόνια Ορχήστρα Αθηνών και με την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ. Με το κουιντέτο ξύλινων πνευστών «ΑΙΟΛΟΣ» έχει ηχογραφήσει έργα

Ελλήνων συνθετών που έχουν κυκλοφορήσει από τη σειρά GREEK CLASSICS της δισκογραφικής εταιρείας NAXOS.

Έχει ερμηνεύσει έργα Ελλήνων συνθετών σε πρώτη εκτέλεση και έχουν αφιερώσει σε αυτόν έργα τους συνθέτες όπως οι Θεόδωρος Αντωνίου, Μπάμπης Κανάς, Φάνης Αντωνόπουλος, Φίλιππος Τσαλαχούρης, Ευάγγελος Κοκκόρης, Χάρης Κανάκης κ.ά.

Διετέλεσε επί εικοσαετία 1ο κλαρινέτο στην Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ. Διδάσκει κλαρινέτο στο Ωδείο Αθηνών και στο Ωδείο Athenaeum. Είναι μέλος της Φιλαρμονικής του Δήμου Αθηναίων.

ΛΕΥΚΗ ΚΑΡΠΟΔΙΝΗ - πιάνο

Η πιανίστα Λευκή Καρποδίνη έχει δώσει συναυλίες στις περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες, στο Ισραήλ, τον Καναδά, την Αμερική και στα νησιά Μπαρμπέιντος, στις αίθουσες Wigmore Hall, Purcell Room, Bolivar Hall, St. Martin-in-the-fields, St. John's Smith Square, Meistersaal, Rolston Hall, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών μεταξύ άλλων και σε διεθνή φεστιβάλ μουσικής όπως το Mecklenburg Vorpommern Musikfestival, Schleswig Holstein, Dresdner Musikfestspiele, Banff, Brighton, Cheltenham, IKMD, Cully Classique, Φεστιβάλ Αίγινας, Φεστιβάλ Πιάνου Ηρακλείου, Festival of the Aegean κ.ά.

Έχει συμπράξει με ορχήστρες και σύνολα όπως το Ensemble Modern, Trioskop, Stenhammar Quartet, Pan European Orchestra, Guildhall Symphony Orchestra, Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Αθηναίων κ.ά.

Έχει ηχογραφήσει για το BBC3, την Philharmonic Orchestra, την Irida Music, την Ελληνική Ραδιοφωνία και την Deutscher Musikrat και έχει συνεργαστεί με πολλούς σύγχρονους συνθέτες, παρουσιάζοντας σε πρώτη παγκόσμια εκτέλεση, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Έχει κερδίσει Πρώτο Βραβείο στο διεθνή διαγωνισμό Schubert (GSMD, Λονδίνο) και στο διαγωνισμό "Φίλων" καθώς και το βραβείο "Sir Henry Richardson Award" από το MBF. Υπήρξε υπότροφος, μεταξύ άλλων, του ΙΚΥ, της IEMA και του Belgais Centre, όπου μαθήτευσε δίπλα στη διάσημη Maria Joao Pires. Αριστούχος διπλωματούχος του Ωδείου Αθηνών, απόφοιτος του Guildhall School of Music and Drama του Λονδίνου (Bmus, Mmus, PGDip) και της IEMA της Φρανκφούρτης.

Έχει δώσει σεμινάρια πιάνου στην Αγγλία και την Ελλάδα. Διδάσκει πιάνο στο Ωδείο Αθηνών, στη Σχολή Μωραΐτη και στο Athenaeum. Μελλοντικές εμφανίσεις της περιλαμβάνουν συναυλίες στην Ιταλία και την Ελλάδα.

www.lefkikarpodini.com

ANGELOS POLITIS - clarinet

Born in 1979, Angelos received his first clarinet lessons in the Philharmonic Society of Corfu. Since 1997, he has attended clarinet classes at the Athens Conservatory, where he obtained his clarinet diploma in 2002 with “excellent” honors and distinction.

He continued his studies at the Ecole Normale de Musique de Paris, as a fellow of the Hellenic Foundation of scholarships (I.K.Y.), with Prof. Guy DANGAIN. In 2005 he obtained the “Diplome de Concertiste ” and in 2006 the “Diplome de Perfectionnement” from Ecole Normal.

In January 2005, he won the first prize at the European clarinet competition «Picardie» in the City of Amiens, France. He has collaborated with all the major Greek Orchestras (the Orchestra of Colours, the Camerata chamber Orchestra of Athens, the Athens National Opera and the Athens State Orchestra). He has also collaborated as a member of the Philharmonic Orchestra of Essen, Zagreb Opera Orchestra and with the Orchestra Dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

He has given recitals as a soloist (“Salle Cortot” in Paris, “MEGARON” Athens concert Hall, Parnassus Hall of Athens etc.), has performed as a soloist with the Symphony Orchestra of the municipality of Athens, the Philharmonic Orchestra of the city of Athens, the National Orchestra of the Greek Radio Television (E.R.T.) and with the Camerata chamber orchestra of Athens.

He often plays chamber music as a founding member of “Aeolos” Woodwind Quintet and other Greek chamber music groups. He recently participated with the “Aeolos” Woodwind Quintet in the recording of the CD “Greek Wind Quintets” that was released world wide by NAXOS (GREEK CLASSICS).

Many Greek composers have entrusted him with the first execution of their clarinet pieces, and the famous Greek composer Theodore Antoniou has dedicated to him, his clarinet quintet and concerto. He teaches the clarinet at the Athens Conservatory. He is often called as a member of the jury in music competitions such as the International clarinet competition “MARCO FIORINDO” (November 2012, Turin) and the 7th International competition for woodwind quintets “HENRI TOMASI” (February 2013, Marseille).

He is 1st clarinet in the Athens Band philharmonic Orchestra . He is the principal clarinetist of the National Orchestra of the Greek Radio-Television. Angelos Politis plays with the Selmer “Privilège” clarinets.

LEFKI KARPODINI - piano

Greek pianist, Lefki Karpodini, has given concerts around Europe, and in Canada, Israel, Russia, USA, and Barbados. She has performed in music venues such as the Wigmore Hall, Purcell Room, Bolivar Hall, St. Martin-in-the-fields, St. John's Smith Square in London, the Meistersaal in Berlin, the ZKM in Karlsruhe, the Rolston Hall in Canada, Megaro of Music Theocharakis Foundation, Parnassos, and Pallas Hall in Greece. Her festival appearances include Schleswig Holstein, Mecklenburg Vorpommern (Rising Stars Series), Banff, Dresdner Tagen der zeitgenössischen Musik, Cully Classique, Musique Printanière à Beaucaire, Brighton, Cheltenham, Symi, Heraklion Piano Festival, International Kalamata Music Days, Aegina Festival, Festival of the Aegean, Paxos Festival and others.

As soloist and chamber musician, she has collaborated with numerous musicians, orchestras and ensembles, including Ensemble Modern, the Pan-European Orchestra, The Guildhall Symphony Orchestra and the Athens Symphony Orchestra, Stenhammar Quartet among others, and she was a member of piano trios Fibonacci and Trioskop while based in Berlin.

She has recorded for BBC Radio 3, the Philharmonia Orchestra, Irida Music, Greek Radio, and the Deutscher Musikrat, and her collaboration with composers includes recordings, performances and premieres of contemporary composers from all over the world.

She was awarded Gold Medal at the "Filon" Music Competition (Greece), first prize at the Schubert Competition (GSMD, London), and the Sir Henry Richardson Award from London's MBF and has been recipient of IKY and IEMA scholarships among others. She received her Piano Diploma from the Athens Conservatoire and her BMus, PGdip and MMus from London's Guildhall School of Music and Drama. Furthermore, she took lessons from Maria Joao Pires and attended the Ensemble Modern Academy in Frankfurt.

She is a piano professor at the Athens Conservatoire and the Athenaeum Conservatoire. Future engagements include concerts in Italy and Greece.

www.lefkikarpodini.com