

Στάθης Μαυρομάτης / STATHIS MAVROMMATIS

www.stathismavro.gr

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1974, σπούδασε Μαθηματικά στο Πανεπιστήμιο Πατρών, Σαξόφωνο στο Ωδείο “Φ. Νάκας” με τον Ε. Κιοσόγλου και στο London College of Music, Διεύθυνση Μπάντας και Σύνθεση.

Πρώτο σαξόφωνο της Φιλαρμονικής Ορχήστρας Πνευστών του Δήμου Αθηναίων, τακτικός συνεργάτης της ΚΟΑ και καθηγητής στο Απολλώνιο Ωδείο της Αθήνας.

Έλληνες και ξένοι συνθέτες του έχουν αφιερώσει έργα που έχει παρουσιάσει σε πρώτες εκτελέσεις σε Ελλάδα, Κύπρο, Τουρκία, ΗΠΑ, Καναδά, Ρωσία, Ρουμανία, Βουλγαρία, Σκόπια, Αλβανία και Ιταλία.

Έχει κυκλοφορήσει τρία CDs με έργα Ελλήνων δημιουργών, το πρώτο με την πιανίστα Χριστίνα Παντελή, το δεύτερο “Three Greek Concertos for Soprano Saxophone and String Orchestra” - με την Συμφωνική Ορχήστρα της Βουλγαρικής Ραδιοφωνίας που τιμήθηκε από την Ένωση Ελλήνων Θεατρικών και Μουσικών Κριτικών και το τρίτο “Dancing with Centaurs-Stories for Saxophone” με έργα του Γ. Κοντογιώργου που βραβεύτηκε από την Global Music Awards 2019.

Έχει τιμηθεί με τον τίτλο του “Επίλεκτου Μέλους” της Φιλαρμονικής Εταιρίας “ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ” της Κέρκυρας και με εκείνο του “Yamaha Artist” από τη Yamaha Music Europe.

Είναι Καλλιτεχνικός διευθυντής της Ορχήστρας Σαξοφώνων ‘SaxAthlon Orchestra’, από το 2015 Πρόεδρος του Συλλόγου Επαγγελματιών Μουσικών Σαξοφώνου Ελλάδος και από το 2019 Μέλος της Διεθνούς Κριτικής Επιτροπής του "Music and Stars Awards" (USA).

Born 1974, he studied Saxophone, Wind Orchestra Conducting, Composition and Mathematics.

Principal saxophonist of the Athens Wind Orchestra, actively engaged in teaching, often collaborating with Symphony Orchestras, participating in international musical events, giving also recitals, in great music Halls of Greece and abroad.

Distinguished Composers dedicated to him their music premiered in Greece, Cyprus, Turkey, USA, Canada, Russia, Romania, Bulgaria, Skopje, Albania and Italy.

He recorded music of Dinos Constantinides in USA and he released three CDs, the second one “Three Greek Concertos for Soprano Saxophone and String Orchestra” with the Bulgarian National Radio Symphony Orchestra, honored by the Union of Greek Theater and Music Critics and the third one “Dancing with Centaurs-Stories for Saxophone”, for solo saxophone, saxophone and piano and saxophone-piano-strings conducted by M. Logiadis which won two Silver Medals by Global Music Awards 2019 (USA).

He was awarded with the title of the “Distinguished Member” of “Mantzaros” historical Concert Band of Corfu island and he has been appointed as a “Yamaha Artist” by the Yamaha Music Europe.

Currently, covers the charge of elected President in Greek Saxophone Association and from 2019 he is a Member of the International Jury of "Music & Stars Awards".

Παναγιώτης Γιαννακάκης / Panagiotis Giannakakis

Ο Παναγιώτης Γιαννακάκης σπούδασε στο Ωδείο Αθηνών με τη Μαρία Ρώτα. Συνέχισε τις σπουδές του στο Trinity College of Music, στο Λονδίνο και στο Ωδείο Τσαϊκόφσκι της Μόσχας, με καθηγητές τους Alexei Nasedkin και Vladimir Ovchinikov.

Έχει εμφανιστεί σε σόλο ρεσιτάλ, αλλά και σε συναυλίες μουσικής δωματίου στην Ελλάδα, Κύπρο, Ρουμανία, Γερμανία, Αγγλία, Ρωσία, ΗΠΑ και Γαλλία. Έχει συμπράξει ως σολίστ με τις συμφωνικές ορχήστρες της Σαμάρρα (Ρωσία), της Φιλιππούπολης και τη Φιλαρμονική Ορχήστρα της Σόφιας (Βουλγαρία). Έχει παρουσιάσει επίσης πολλά σύγχρονα μουσικά έργα σε πρώτη εκτέλεση και ηχογράφησε για το ελληνικό, κυπριακό, γερμανικό και ρωσικό ραδιόφωνο.

Χάρη στο εύρος του ρεπερτορίου του, το οποίο εκτείνεται από την κλασική έως και τη σύγχρονη μουσική, έχει ερμηνεύσει σε πρώτη παγκόσμια εκτέλεση έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών. Ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια συμμετέχει σε πολλές συναυλίες με έργα για σαξόφωνο και πιάνο.

Born in Athens, Panagiotis Giannakakis studied with Maria Rota at the Athens Conservatoire.

Later, continued at the Moscow Tchaikovsky Conservatoire, studying with Alexei Nasedkin and Vladimir Ovchinikov.

Panagiotis Giannakakis has given many public performances across the world. He has collaborated with several orchestras, such as the Symphony Orchestras of Samara-Russia, Plovdiv, and Sofia, and has participated in festivals in Estonia, France, Germany, Greece, and Italy. He has also performed on Cypriot, Greek, German and Moscow radio.

As well as being active as a concert pianist (both as soloist and chamber musician), he also has performed extensively in duos for saxophone and piano.

Panagiotis Giannakakis has an extensive repertoire of classical, romantic and contemporary piano music. He has given first performances of many Greek and European compositions for piano.