

Φεστιβάλ Κορώνης • Koroni Festival 2020
Τρίτη 15 Σεπτεμβρίου • Tuesday 15 September, 21:00
Στο Ξενοδοχείο Ζάγκα Μύλος • At Zaga Milos Hotel

REVERIES & DANCES

Ρεσιτάλ για φλάουτο και πιάνο • Flute and Piano Recital

Ναταλία Γεράκη & Λευκή Καρποδίνη
Natalia Gerakis & Lefki Karpodini

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ/ PROGRAM

CHRISTOPH W. GLUCK (1714-1787)	Dance of the blessed spirits from the opera <i>Orpheus & Eurydice</i>
PAUL TAFFANEL (1844-1908)	Fantasy on C.M.von Weber's 'Der Freischütz'
ANASTAZIOS (1975)	Sakura (Cherry Trees), 2003-4
LEFKI KARPODINI (1976)	Corona Valse for solo piano, 2020
GABRIEL FAURÉ (1845-1924)	Après un Rêve
STATHIS GYFTAKIS (1967)	3 Imaginary Dances for flute and piano, 2011
BÉLA BARTÓK (1881-1945)	Rumanian Folk Dances

Υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού
Under the auspices of the Ministry of Culture and Sports

Είσοδος / Entrance fee € 10 / € 8 / € 5
(κάτω των 18 είσοδος ελεύθερη / under 18 yrs free entrance)
Τα προπληρωμένα εισιτήρια θα έχουν έκπτωση
Εισιτήρια προπωλούνται στο κατάστημα Αλντεμπαράν
Prepaid tickets will be discounted. Tickets available at Aldebaran shop, Koroni
www.koronifestival.gr / koronifestival@gmail.com

REVERIES & DANCES

a Flute and Piano Recital

with acclaimed soloists

Natalia Gerakis & Lefki Karpodini

works by Gluck, Taffanel, Fauré,
Bartók, Gyftakis, Anastazios, Karpodini

Soloists with international repute, flutist Natalia Gerakis and pianist Lefki Karpodini present a program of a dreamy and dancy spirit, interpreting some of the most expressive melodies and dances of the baroque, romantic and modern era. Works: C.W. Gluck - Dance of the blessed spirits, P. Taffanel - Fantasy, G. Fauré - Après un Rêve, B. Bartók - Rumanian Folk Dances, S. Gyftakis - 3 Imaginary Dances, Anastazios - Sakura and L. Karpodini - Corona Valse.

.....

REVERIES & DANCES

ένα Ρεσιτάλ για Φλάουτο και Πιάνο

Ναταλία Γεράκη & Λευκή Καρποδίνη

έργα των Gluck, Taffanel, Fauré
Bartók, Γυφτάκη, Anastazios, Καρποδίνη

Σολίστες με διεθνή παρουσία, η φλαουτίστα Ναταλία Γεράκη και η πιανίστα Λευκή Καρποδίνη παρουσιάζουν ένα πρόγραμμα με χαρακτήρα «ονειρικό» και «χορευτικό», ερμηνεύοντας μερικά από τα εκφραστικότερα θέματα και χορούς, της μπαρόκ, ρομαντικής και μοντέρνας μουσικής, όπως: C.W. Gluck - Χορός των Μακαρίων Πνευμάτων, G. Fauré - Μετά από ένα όνειρο, P. Taffanel - Φαντασία πάνω στην όπερα 'Ελεύθερος Σκοπευτής', B. Bartók - Ρουμάνικοι Χοροί, Σ. Γυφτάκη - 3 Φανταστικοί Χοροί, Anastazios - Sakura (Cherry Trees) και Λ. Καρποδίνη - Corona Valse.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ



Ναταλία Γεράκη / Φλάουτο

Ελληνίδα φλαουτίστα με διεθνή παρουσία και βάσεις τη Στουτγάρδη και την Αθήνα. Ως σολίστ, μουσικός Ορχήστρας και Δωματίου έπαιξε σε σημαντικές αίθουσες και φεστιβάλ σε ολόκληρη τη Γερμανία, σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, στην Ασία, Αφρική και Νότια Αμερική. Διδάσκει Μεθοδολογία Φλάουτου στο Κρατικό Πανεπιστήμιο Μουσικής & Παραστατικών Τεχνών της Στουτγάρδης, Φλάουτο στο τμήμα Μουσικών σπουδών του ΕΚΠΑ (Μεταπτυχιακό Ερμηνείας), και είναι καθηγήτρια φλάουτου στο ιστορικό Ωδείο Αθηνών. Είναι επίσης τακτικά προσκεκλημένη καθηγήτρια σε διεθνή σεμινάρια (Springiersbacher Sommerkurse / Γερμανία, Adams European Flute Center / Ολλανδία, International Forum for Flute & Piano / Λουξεμβούργο, Semaine de la Francophonie Lusaka / Ζάμπια, Universidad Mayor Santiago / Χιλή κ.ά.). Συνεργάστηκε μεταξύ άλλων με τις Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Staatsoper Stuttgart και υπήρξε κορυφαία Α' της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης. Μουσική σπούδασε στο Παρίσι (Conservatoire Municipal Nadia & Lili Boulanger, Δίπλωμα φλάουτου με Α' βραβείο της πόλης του Παρισιού) και στη Στουτγάρδη (Staatliche Hochschule für Musik & Darstellende Kunst Stuttgart, τάξη Prof. Jean-Claude Gérard) με υποτροφία του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών.

www.nataliagerakis.com



Λευκή Καρποδίνη / Πιάνο

Έχει εμφανιστεί στις περισσότερες χώρες της Ευρώπης, στον Καναδά, το Ισραήλ, τη Ρωσία, την Αμερική, τα νησιά Μπαρμπέντος και σε διεθνή φεστιβάλ, όπως τα Schleswig Holstein, Banff, Cully Classique, Brighton, Cheltenham, Mecklenburg Vorponnerrn, Symi, Heraklion Piano Festival, Aegean Festival, Paxos Festival κ.ά. Έχει συμπράξει ως σολίστ με το Ensemble Modern Frankfurt, τη Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Αθηναίων, τη Guildhall Symphony Orchestra, την Pan-European Orchestra, και συνεργαστεί με πολυάριθμα, περιώνυμα σύνολα και ερμηνευτές. Ηχογράφησε για την Ελληνική Ραδιοφωνία, το BBC και το Deutscher Musikrat. Έχει βραβευτεί με τον τίτλο Sir Henry Richardson Award και λάβει πρώτο βραβείο στον διαγωνισμό Schubert (GSMD) και τον πανελλήνιο διαγωνισμό «Φίλων». Συναυλίες της έχουν αποσπάσει εξαιρετικές κριτικές από τον τύπο. Είναι αριστούχος διπλωματούχος του Ωδείου Αθηνών και απόφοιτος του Guildhall School και της Ακαδημίας IEMA με υποτροφίες του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών, της IEMA Frankfurt κ.ά. Είναι τακτικά προσκεκλημένη καθηγήτρια σε σεμινάρια πιάνου στην Αγγλία. Διδάσκει πιάνο στο Ωδείο Αθηνών.

www.lefkikarpodini.com

BIOGRAPHIES



Natalia Gerakis / Flute

She is considered one of the most accomplished Greek flutists. Both Stuttgart- and Athens-based, she has performed as a soloist, chamber musician and orchestral player at major halls and festivals in numerous European countries, in Asia, Africa and South America. She is flute professor at the Athens Conservatoire and tutor for flute methodology at the State University of Music & Performing Arts Stuttgart/Germany. In addition, she teaches the flute at the Musicology faculty of the National University of Athens. She has been principal flute of the Thessaloniki State Symphony Orchestra and performed among others with the Athens State Orchestra, the Athens Camerata, the Wurttemberg Chamber Orchestra Heilbronn, the Stuttgart State Opera House. She studied at the Nadia & Lili Boulanger Conservatoire in Paris and graduated with the '1er Prix de la Ville de Paris'. She obtained her post-graduate diploma at the State University of Music and Performing Arts Stuttgart.

www.nataliagerakis.com



Lefki Karpodini / Piano

Pianist Lefki Karpodini has given concerts in most European countries, in Canada, Israel, Russia, USA, Barbados, as well as major festivals such as Schleswig Holstein, Banff, Cully Classique, Brighton, Cheltenham, Mecklenburg Vorpommern, Symi, Heraklion Piano Festival, Aegean and Paxos. She has collaborated with Ensemble Modern Frankfurt, Athens Symphony Orchestra, Guildhall Symphony Orchestra, Pan-European Orchestra and renowned ensembles and musicians. She has recorded for the Greek Radio, the BBC and the Deutsch Musikrat. Awards include the Sir Henry Richardson Award, and a first prize at the "Schubert" (GSMD) and the "Filon" music competitions. Her concerts have received excellent reviews in the greek and international press. She graduated from Athens Conservatoire, Guildhall School of Music and Drama in London and IEMA in Frankfurt. Recipient of scholarships from the Greek State Scholarship Institution, from IEMA academy and many others. She is regularly invited to teach in international piano masterclasses in the U.K. Lefki holds a teaching position at the Athens Conservatoire.

www.lefkikarpodini.com