

Στάθης Μαυρομμάτης (Σαξόφωνο) / Χριστίνα Παντελή (πιάνο)

Ο Στάθης Μαυρομμάτης και η Χριστίνα Παντελή συνεργάζονται μόνιμα από το 2005 με αφορμή την πρώτη τους δισκογραφική δουλειά με έργα Ελλήνων συνθετών που επιμελήθηκε η εταιρεία Acroasis και εισέπραξε παγκοσμίως άριστες κριτικές. Μέχρι σήμερα έχουν δώσει πολλές συναυλίες ανά την Ελλάδα ενώ το Μάιο 2011 προσκλήθηκαν στο πρώτο διεθνές φεστιβάλ *1st International Pera Music Festival* στη Κωνσταντινούπολη.

Έχουν ερμηνεύσει πολλές φορές έργα Ελλήνων συνθετών σε πρώτη εκτέλεση ενώ ηχογραφήσεις τους έχουν αναμεταδοθεί από το Τρίτο Πρόγραμμα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας και ανάλογους σταθμούς σε Καναδά, Νότια Αφρική, Ιταλία και Ρωσία. Έχουν ηχογραφήσει για την Ελληνική Ραδιοφωνία, ενώ το 2013 παρουσίασαν σε πρώτη παγκόσμια εκτέλεση το έργο *Fantaisie Impromptue* του Κ. Καραβασίλη και σε πρώτη πανελλήνια έργο του R. Molinelli και του T. Ozdemir σε συναυλία που μεταδόθηκε ζωντανά από το Τρίτο Πρόγραμμα.

Πρόσφατα ερμήνευσαν το διπλό κονσέρτο για σαξόφωνο, πιάνο και ορχήστρα εγχόρδων σε πρώτη παγκόσμια εκτέλεση, έργο αφιερωμένο στους ίδιους, του ισραηλινού συνθέτη E. Elper με την ορχήστρα ΑΣΟΝιέτα. Τον Μάρτιο 2013 έδωσαν συναυλία με έργα για σαξόφωνο, πιάνο και ορχήστρα εγχόρδων στα Τίρανα και τον Μάιο του 2014 ρεσιτάλ στο Hellenic Center του Λονδίνου.

Φέτος θα ηχογραφήσουν για την διεθνή δισκογραφική εταιρεία Naxos έργα του συνθέτη Γιώργου Κοντογιώργου.

Stathis Mavrommatis (saxophonist) / Christina Panteli (pianist)

Pianist Christina Panteli and saxophonist Stathis Mavrommatis first started collaborating in 2005.

Their first CD recording was released in July of the same year on the Acroasis label. Comprised of music written especially for them by a number of Greek composers, the recording received rave reviews by critics locally and internationally.

Since then, they have been invited to present music all over Greece and in several countries abroad including Great Britain, Cyprus, Italy, Albania and Turkey. Their performances have been broadcast by the Hellenic Broadcasting Corporation as well as by networks in Canada, South Africa, Italy and Russia.

This past May, they were featured performers at the Triton radio program of ERT, where they performed a live-to-air studio recital featuring music by Mediterranean composers, which included the world première of *Rhapsodie Impromptue*; a new work dedicated to the duo by distinguished Greek-Canadian composer Constantine Caravassilis.

Christina and Stathis have recently appeared as soloists with the ASONieta orchestra, in the world première of a double concerto (for saxophone, piano and string orchestra) dedicated to them by composer E. Elper. This coming season, they will be recording for Naxos Classics music by Giorgos Kontogiorgos.

For this concert they have prepared a very interesting program that is both lyrical and virtuosic, and which has already been test-driven in a number of concerts, always receiving critical acclaim and enthusiastic audience responses.